



# FICdÀ

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CINEMA D'ÀGER

## BASES SECCIÓ OFICIAL

### 1a EDICIÓ DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA D'ÀGER

#### 1. OBJECTIUS

Mitjançant un projecte cultural amb projecció de futur, el Festival Internacional de Cinema d'Àger (FICdÀ), té com a objectiu dinamitzar el territori de la Noguera i acostar el cinema a una població que no hi té un fàcil accés. Es tracta d'un festival internacional de temàtica social, amb la finalitat de créixer per a esdevenir un referent en la zona i una cita ineludible any rere any.

#### 2. DATES I LOCALITZACIÓ

Per al compliment d'aquests objectius, el Festival Internacional de Cinema d'Àger, celebrarà la seva 1a edició **del 13 al 16 de juliol de 2023**. Tindrà lloc a la localitat d'Àger i es realitzarà al recinte de **La Col·legiata de Sant Pere d'Àger**.

#### 3. SECCIONS A COMPETICIÓ

Aquesta primera edició del festival comptarà amb una Secció Oficial de Curtmetratges a competició i una Secció Paral·lela Joves 72 Hores.

## 3.1. SECCIÓ OFICIAL DE CURTMETRATGES

Podran competir obres de ficció, animació o documental de temàtica social, de qualsevol nacionalitat, que tinguin una durada màxima de 30 minuts i hagin estat realitzades amb posterioritat a l'1 de gener de 2020.

- L'àmbit del concurs és internacional.
- Podran participar curtmétratges produïts amb posterioritat a l'1/01/2020.
- El tema de les produccions és social i el gènere és lliure.
- Pot participar qualsevol productor/a i o realitzador/a, de manera individual o col·lectiva.
- Cada participant pot presentar una obra.
- Si la versió original de l'obra no és en Castellà o Català, haurà de presentar subtítols en alguna d'aquestes dues llengües, o en anglès en el seu defecte. Cal enviar els subtítols en un arxiu SRT.
- Poden participar obres amb una durada màxima de 30 minuts.
- Les obres presentades han de tenir resolució HD, Full HD, 2K o 4K. La resolució mínima és 1920x1080 (1080p)
- No seran admeses les obres de caràcter publicitari o turístic, ni aquelles que utilitzin material no original en més d'un 10% de la totalitat de l'obra. Tampoc seran acceptades les obres que no tinguin la qualitat tècnica necessària per a una correcta visualització.

## 3.2. SECCIÓ JOVES 72 HORES

Per a consultar més detalls sobre aquesta secció: [BASES JOVES 72 HORES](#)

## 4. PROCÉS D'INSCRIPCIÓ I SELECCIÓ

Per a participar en la 1a edició del Festival Internacional de Cinema d'Àger, és obligatori registrar-se i emplenar el formulari d'inscripció a través de [FESTHOME](#) abans del 12 de maig. En cas contrari, les obres audiovisuals quedaran excloses del procés de selecció.

Per a realitzar la inscripció correctament, els directors, productors o els seus representants legals, han de crear primer un perfil a FESTHOME, registrar el curtmetratge a la plataforma i finalment inscriure'l al Festival Internacional de Cinema d'Àger (FICdÀ).

La inscripció és gratuïta.

## 5. SELECCIÓ DE LES OBRES

La comunicació a cadascuna de les obres seleccionades pel Festival Internacional de Cinema d'Àger, serà estrictament confidencial, entre la direcció del mateix i els productors o representants legals de l'obra seleccionada, fins que el Festival decideixi anunciar-lo públicament.

Les pel·lícules seleccionades a concurs hauran de confirmar la seva participació en les 72 hores següents a la comunicació per part del festival.

El productor o representant legal que hagi confirmat la participació de l'obra al festival, serà el responsable de la comunicació de l'acceptació i participació al festival, respecte a institucions, agents de vendes i altres professionals que participin en la producció o distribució del curtmetratge.

Una vegada la selecció d'una obra sigui comunicada pel festival i confirmada la seva participació per la companyia productora/distribuïdora que la va inscriure, aquesta no podrà ser retirada.

Els directors, productors o representants legals dels curtmetratges seleccionats, hauran d'assegurar-se prèviament que el contingut de la seva obra no infringeix els drets de la propietat intel·lectual o altres drets de tercers, i eximeix al Festival Internacional de Cinema d'Àger de qualsevol responsabilitat.

## 6. PROGRAMACIÓ I DRETS D'EXHIBICIÓ

Els curtmetratges seleccionats seran projectats públicament durant els dies del festival.

Durant la celebració d'aquest, l'organització es reserva el dret d'exhibir els audiovisuals seleccionats en les sessions públiques que estimi convenient. Per a aquest fi, les productores cediran el dret per a la seva exhibició pública durant el temps de celebració del festival, sense cap cost ni pagament de fees d'exhibició.

Podran ser utilitzats, si és necessari per a la difusió o promoció del festival en els mitjans de comunicació (tràiler oficial), alguns fragments de les obres seleccionades.

## 7. MATERIAL D'EXHIBICIÓ I PROMOCIÓ

Una vegada la selecció d'un curtmetratge sigui comunicada pel festival i confirmada la seva participació per la companyia productora/distribuidora, és necessari:

Opció 1:

Enviar un enllaç streaming protegit amb contrasenya (des de *Vimeo*, *Youtube* o *Google Drive*). Serà necessari assegurar que els arxius estan disponibles fins al 16 de juliol de 2023.

Opció 2:

Enviar les còpies de projecció de l'obra a través d'una plataforma habilitada pel festival per a aquest ús. Les companyies disposen de

set dies (7) per allotjar la pel·lícula des del primer dia que reben l'accés a la plataforma. Els arxius han de ser enviats en format digital (DCP i en arxiu MOV o MP4) amb resolució mínima HD. Aquests arxius seran destruïts una vegada finalitzada l'edició.

Cal tenir present que la resolució mínima de projecció acceptada és 1920x1080 (1080p) i que en el cas de necessitar subtítols s'ha d'incloure un arxiu SRT.

En totes dues opcions, amb l'objectiu de dur a terme la promoció, és necessari l'enviament per via electrònica a [hola@ficda.cat](mailto:hola@ficda.cat), amb la màxima brevetat possible, el cartell de l'obra seleccionada, la sinopsi oficial, la fitxa d'autors i dos fotogrames que podran ser inclosos dins del llibret oficial del festival.

## 8. JURAT I PREMIS

El jurat estarà format per destacats professionals del sector i les seves decisions seran inapel·lables. No poden formar part del jurat persones amb interessos a la producció, distribució o qualsevol altre tipus d'explotació o participació amb les obres seleccionades a concurs.

Els premis no podran declarar-se deserts i el jurat podrà concedir esments especials si ho considera pertinent. El premi del públic serà decidit pels assistents al festival.

- ♦ **Premi a millor curtmetratge** (500 euros + Guardó)
- ♦ **Premi del públic a millor curtmetratge** (300 euros + Guardó)
- ♦ **Millor direcció** (Guardó)
- ♦ **Millor guió** (Guardó)

- ♦ **Millor fotografia** (Guardó)
- ♦ **Millor interpretació femenina** (Guardó)
- ♦ **Millor interpretació masculina** (Guardó)

Els premis s'abonaran mitjançant transferència bancària a favor de la persona física o jurídica que hagi efectuat la inscripció o estigui lligada directament amb l'obra inscrita en qüestió. Els trofeus i guardons es lliuraran en la gala final al director/a, productor/a o representant de cadascun dels curtmetratges premiats.

Una vegada el festival comuniqui que es procedirà a realitzar el pagament dels premis, els interessats tindran un termini de quatre mesos per a enviar la documentació pertinent. Complert aquest termini no podran reclamar cap quantitat al festival.

Tots els premis estaran subjectes a les retencions legals aplicables.

## 9. PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Els participants mantindran el seu dret de propietat intel·lectual i declaren que la seva obra compleix amb els drets de propietat intel·lectual de tercers, quedant eximit el festival de cap mena de responsabilitat en cas de qualsevol incompliment.

La presentació d'un curtmetratge al Festival Internacional de Cinema d'Àger comporta, per part dels participants seleccionats, la cessió no privativa del material a l'organització per al seu ús en les diferents activitats programades amb els patrocinadors del festival.

Tota la documentació rebuda passarà a formar part de l'arxiu del festival.

## 10. ACCEPTACIÓ DE LES BASES

La inscripció en aquest festival implica l'acceptació d'aquestes bases.  
Qualsevol qüestió no prevista a les bases serà resolta per l'organització del festival.  
Les presents bases estan subjectes a modificacions i/o annexos.



CONTACTE:  
[WWW.FICDA.CAT](http://WWW.FICDA.CAT)  
[HOLA@FICDA.CAT](mailto:HOLA@FICDA.CAT)

# FICDA

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CINEMA D'ÀGER

**DEL 13 AL 16 DE JULIOL**

**Gala de cloenda i premis diumenge 16 de juliol**



Ajuntament  
de la vila d'Ager